



Los altísimos procesos de industrialización en todo el primer Mundo, han transformado el problema del Calentamiento Global en una cuestión de supervivencia, no ya de los países causantes del problema sino de TODO EL PLANETA.

A ello hay que agregar el incremento de la población mundial, la tala indiscriminada de bosques que son los protectores de la atmósfera pues absorben el dióxido de Carbono, el aumento del parque automotor, entre otros motivos.

Por ello Naciones Unidas ha tomado cartas en el asunto y se está buscando conciliar los intereses de los países más industrializados, para regular el consumo de combustibles fósiles, estudiar tecnologías alternativas amables con el medio ambiente, y promover el uso de materiales renovables para la construcción y la industria.

En ese marco promover un Congreso de Turismo, industria sin chimeneas, y Arquitectura sustentable, es un hecho de enorme trascendencia no ya a escala de la Pcia., sino del país, de la región, del continente y de todo el planeta.

Por otra parte, la revalorización de las culturas locales desde los períodos precolombinos coadyuva a despertar el interés turístico, afianzar la identidad de nuestros pueblos, generar alternativas productivas amables con el medio ambiente y favorecer la biodiversidad.

Así como la problemática de los alimentos ha generado una oportunidad enorme para la Argentina, la problemática Ambiental hace que nuestra Región ofrezca la posibilidad de generar y vender sustentabilidad a todo el mundo.

El Congreso ha convocado a destacadas personalidades de América que trabajan exitosamente en la Arquitectura y la Construcción, industria de industrias, respetando la propia identidad y ofreciendo un futuro promisorio para todos.

Usar materiales renovables significa garantizar que no se agotarán como los combustibles fósiles, es decir es garantía de SUSTENTABILIDAD.

En este continente - y particularmente en nuestra región - se puede a partir de viejas tradiciones, realizar auténticas innovaciones tecnológicas para asegurar la tan anhelada sustentabilidad utilizando los enormes recursos materiales y humanos que disponemos. En este marco, uno de los caminos aconsejables es crear una infraestructura apropiada para el turismo, mediante planes y proyectos sustentables que asuman un compromiso permanente con el medio ambiente, implementando propuestas integrales que respeten las culturas y técnicas regionales.

Teniendo en cuenta estos conceptos, se realizará el III Congreso de Turismo y Arquitectura Sustentable, reuniendo profesionales de distintos puntos del continente para instar a los gobiernos y responsables turísticos a realizar emprendimientos turísticos de carácter cultural, educativo y ambiental, aprovechando materiales y técnicas apropiadas con diseños que aseguren y promuevan la sustentabilidad.

"Este acontecimiento está dirigido a entender que el turismo sustentable tiene la misión de satisfacer las necesidades del presente, sin comprometer al futuro" "la responsabilidad fundamental que tiene el arquitecto es la de permanecer en contacto estrecho con la cultura de su sociedad y expresarlo en formas funcionales posibilitando la preservación del espacio natural en que se desarrolla".

Se construirán prototipos de observatorios de aves, utilizando materiales de la zona como el bambú, la palma negra, el adobe, ferrocemento y el ladrillo, desarrollando tecnologías apropiadas para cada material y amables con el medio ambiente.

Arq. Horacio Saleme
Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Universidad Nacional de Tucumán - Argentina



Arq. Fruto Vivas Vivas - Venezuela



Arqs. Milla Villena, González Algaba y Flores Rivas - Perú



Arq. Alfonso Ramírez Ponce - México



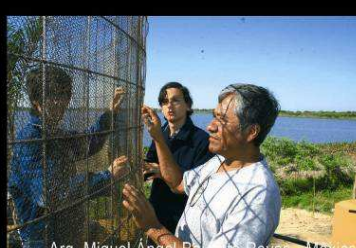
Arq. Jorge Morán - Ecuador



Arq. Alfonso Ramírez Ponce - México



Lic. Silvia Montoya - Argentina



Arq. Jorge Morán - Ecuador



Lic. María Cristina Armatta - Administración Parques Nacionales - Argentina



Arq. Daniel Ricci - Pte. FADEA - Argentina