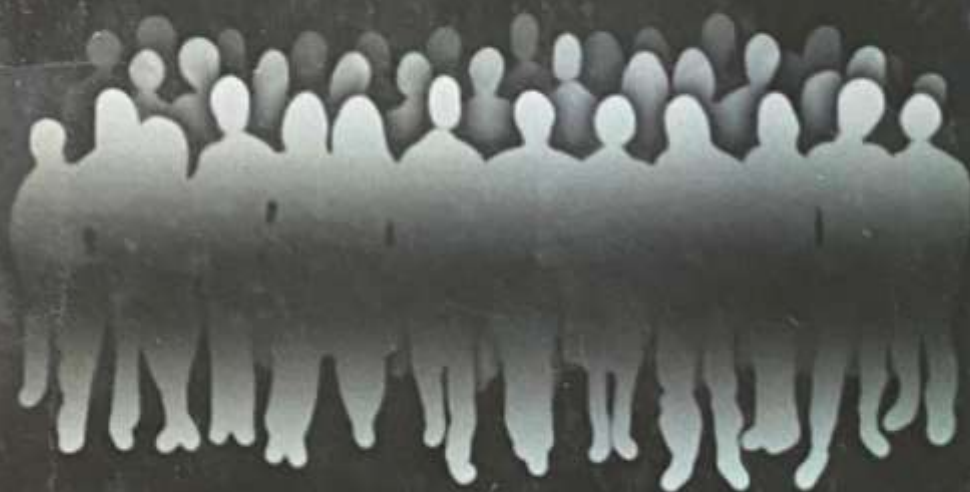


EL FORMOSEÑO

¿“NUEVO HOMBRE” O “FORMOBICHO”?



(Una endoscopia Cultural)

Apolonio Nuñez